

MATERIA	REPASAR																							
ESPAÑOL	Temas: <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;">1.- Información sobre interculturalidad</td> <td style="width: 50%; border: none;">página 60 y 61</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">2.- La infografía</td> <td style="border: none;">página 66</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">3.- Identidad y pertenencia</td> <td style="border: none;">página 73</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">4.- Variantes dialectales</td> <td style="border: none;">página 75</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">5.- El ambiente de una narración</td> <td style="border: none;">página 87</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">6.- Los personajes de una narración</td> <td style="border: none;">página 88</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">7.- Tipos de trama</td> <td style="border: none;">página 92</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">8.- Desenlaces abiertos y su efecto en el Lector</td> <td style="border: none;">página 93</td> </tr> <tr> <td style="border: none;">9.- El comentario literario</td> <td style="border: none;">página 98</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border: none;">10.- REPASAR DE SU CUADERNO LAS ACTIVIDADES DE TIPOS DE FICHAS, ASÍ COMO LAS COPIAS QUE SE HICIERON EN CLASE (LAS MANZANAS Y LA SALUD Y ESPERA LO MEJOR)</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border: none;">11.- ESTUDIAR DE SU CUADERNO DE TRABAJO DIARIO, ASÍ COMO DEL CUADERNO DE DOBLE RAYA.</td> </tr> </table>		1.- Información sobre interculturalidad	página 60 y 61	2.- La infografía	página 66	3.- Identidad y pertenencia	página 73	4.- Variantes dialectales	página 75	5.- El ambiente de una narración	página 87	6.- Los personajes de una narración	página 88	7.- Tipos de trama	página 92	8.- Desenlaces abiertos y su efecto en el Lector	página 93	9.- El comentario literario	página 98	10.- REPASAR DE SU CUADERNO LAS ACTIVIDADES DE TIPOS DE FICHAS, ASÍ COMO LAS COPIAS QUE SE HICIERON EN CLASE (LAS MANZANAS Y LA SALUD Y ESPERA LO MEJOR)		11.- ESTUDIAR DE SU CUADERNO DE TRABAJO DIARIO, ASÍ COMO DEL CUADERNO DE DOBLE RAYA.	
1.- Información sobre interculturalidad	página 60 y 61																							
2.- La infografía	página 66																							
3.- Identidad y pertenencia	página 73																							
4.- Variantes dialectales	página 75																							
5.- El ambiente de una narración	página 87																							
6.- Los personajes de una narración	página 88																							
7.- Tipos de trama	página 92																							
8.- Desenlaces abiertos y su efecto en el Lector	página 93																							
9.- El comentario literario	página 98																							
10.- REPASAR DE SU CUADERNO LAS ACTIVIDADES DE TIPOS DE FICHAS, ASÍ COMO LAS COPIAS QUE SE HICIERON EN CLASE (LAS MANZANAS Y LA SALUD Y ESPERA LO MEJOR)																								
11.- ESTUDIAR DE SU CUADERNO DE TRABAJO DIARIO, ASÍ COMO DEL CUADERNO DE DOBLE RAYA.																								
INGLÉS	2° A-B Vocabulary <ul style="list-style-type: none"> ● Photography vocabulary <ul style="list-style-type: none"> ○ artistic photography ○ background ○ camera ○ copyright ○ fashion photography ○ foreground ○ retouch ○ settings ○ snapshot ○ tag ● Compound adjectives <ul style="list-style-type: none"> ○ eye-popping ○ mind-numbing ○ mouth-watering ○ heartwarming ○ thought-provoking Grammar <ul style="list-style-type: none"> ● Question Tags ● Modal verbs of deduction Study from your notebook and students' book.	2° C-D VOCABULARY UNIT 4 PHOTOGRAPHY <ul style="list-style-type: none"> *Artistic photography *retouch *Background *snapshot *Camera *foreground *Fashion photography *foreground *Photojournalism *portrait *Portrait *print COMPOUND ADJECTIVES <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td>*breathtaking</td> <td>*eye-popping</td> </tr> <tr> <td>*heartbreaking</td> <td>*heartwarming</td> </tr> <tr> <td>*man-eating</td> <td>*mind-numbing</td> </tr> <tr> <td>*mouth-watering</td> <td>*neverending</td> </tr> <tr> <td>*record-breaking</td> <td>*record-breaking</td> </tr> <tr> <td>*thought-provoking</td> <td></td> </tr> </table> GRAMMAR <ul style="list-style-type: none"> *Question Tags *Modal verb for possibility and education. 	*breathtaking	*eye-popping	*heartbreaking	*heartwarming	*man-eating	*mind-numbing	*mouth-watering	*neverending	*record-breaking	*record-breaking	*thought-provoking											
*breathtaking	*eye-popping																							
*heartbreaking	*heartwarming																							
*man-eating	*mind-numbing																							
*mouth-watering	*neverending																							
*record-breaking	*record-breaking																							
*thought-provoking																								

MATEMÁTICAS	2º A	2º B-C-D
	<p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Perímetro y área de figuras geométricas con expresiones algebraicas 2. Áreas de figuras geométricas con expresiones algebraicas 3. Teorema de Tales 4. Figuras a escala 5. Múltiplos y submúltiplos del metro 6. Tabla de frecuencias para datos agrupados 7. Elaboración de histogramas y gráficas circulares 8. Potencias 9. Leyes de exponente 10. Aplicación de procedimientos en problemas razonados. 	<p>Temas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Trazo y clasificación de los ángulos 2.- Trazo y clasificación de los triángulos 3.- Múltiplos y submúltiplos del metro 4.- Perímetros y áreas distintas figuras 5.-Perímetros y áreas de figuras geométricas con expresiones algebraicas
CIENCIAS	2º A	2ºB, C y D
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principio de Arquímedes, principio de pascal. 2. Fluidos y características de los fluidos. 3. Densidad,presion. 4. Energía, energía potencial, energía cinética (concepto y problemas) 5. Ley de la conservación de la energía. Calor, transferencia de calor. <p>Nota: se puede utilizar la calculadora para el examen.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Principio de Arquímedes qué establece y ejemplos. 2. Principio de Pascal, qué establece y ejemplos. Problemas de Presión. 3. Energía concepto, energía potencial, energía cinética en qué consiste cada una, ejemplos y problemas. 4. Ley de la conservación de la energía qué establece y ejemplos. 5. Calor y temperatura conceptos, equilibrio térmico, tipos de transferencia de calor, conducción, convección y radiación en qué consiste cada uno y ejemplos. <p>TRAER CALCULADORA AL EXAMEN.</p>
FCE	<p>Temas:</p> <p>Criterios para la construcción y aplicación de las normas y leyes para la vida democrática. Los conflictos interpersonales y sociales. La justicia como referente para la convivencia. Págs. 52 a 75 (los temas se estudian con sus respectivos subtemas)</p>	

<p>HISTORIA</p>	<p>Temas: 1. La Campaña de Hernán Cortés 2. El Rey y Sus Representantes 3. El Desarrollo de la Corona Española Nota: Estudiar con el libro y el cuaderno. Páginas 40 a 77.</p>
<p>ALEMÁN</p>	<p>Temas: Verbos regulares (su conjugación en presente) Verbos regulares terminados en -TEN y -DEN (su conjugación en presente)</p>
<p>THD</p>	<p>Temas: Taller de integración las Tic módulo 4 y 5.</p>